

关于《长宁区文化和旅游发展“十五五”规划(草案)》的起草说明

一、《长宁区文化和旅游发展“十五五”规划(草案)》制定的必要性

“十四五”期间，长宁区文化和旅游工作在公共文化服务品质全面提升、文旅产业发展势头强劲、文旅消费场景不断拓展、文旅品牌影响持续增强、文旅对外合作走深走实等方面取得了成效。但同时也存在文旅发展能级和核心竞争力有待进一步提升、区域资源配置有待进一步优化、品牌建设力度有待进一步加强及数字文旅建设有待进一步拓展等方面的不足。“十五五”时期是长宁文旅发展的重要战略机遇期和破解瓶颈制约、补齐发展短板的重要窗口期，长宁将着力构建“一核两带三圈共生、多点支撑”的文旅发展布局，以建设“时尚人文融合会客厅、艺旅融合最佳实践地、文旅商体展绿融合新标杆、文旅科技融合新场景”为目标，进一步推动区域文化和旅游高质量发展。

二、《长宁区文化和旅游发展“十五五”规划(草案)》的起草过程

《长宁区文化和旅游发展“十五五”规划(草案)》经过前期调研、组织起草、公众意见征集、专家论证、风险评估、公平竞争审查、合法性审核等环节，得到充分的评估论证，并听取各方意见对草案内容进行修改。

三、《长宁区文化和旅游发展“十五五”规划(草案)》

的主要内容说明

规划主要包括发展成效、面临形势、发展目标、空间布局、主要任务、实施保障共六个部分；

发展成效部分全面总结长宁区“十四五”文旅发展成果，并从核心竞争力、区域资源配置、品牌影响力、数字文旅应用等方面分析现存短板；

面临形势部分从全球局势、国家政策、长宁现状三个维度系统研判当前长宁文旅发展所面临的机遇与挑战；

发展目标部分明确提出“十五五”时期，长宁将奋力建设时尚人文融合会客厅、艺旅融合最佳实践地、文旅科技融合先导区、文旅商体展绿融合新标杆；

空间布局部分详细介绍升级打造“门户引领、两带联动、三圈协同、多点支撑”的文旅空间格局，推动长宁文旅发展实现区域均衡、特色凸显、协同发力；

主要任务部分围绕发展目标与短板，规划部署实施社会文明促进和提升工程、推动公共文化服务体系创新发展、着力提升旅游公共服务、大力传承城市历史文脉、健全文旅产业体系、优化文旅市场环境、推动文旅深度融合七大核心任务，形成全方位发展路径；

实施保障部分从建立跨部门协同机制、加强政策扶持、健全文旅人才培育体系、建立动态监测评估机制四个维度提出具体要求，形成闭环管理，保障各项任务推进。