

关于区政协第十五届三次会议第 011 号提案的办理意见

办理结果：解决或采纳

长宁区归国华侨联合会：

贵组织提出的《关于在社区文化中心普遍开设市民艺术夜校、周末学校的建议》已收悉，我局领导高度重视，牵头相关科室、单位、街镇认真研究，现将有关办理情况反馈如下：

一、关于社区文化活动中心等培训场馆开放及服务

我区现有的 10 个社区文化活动中心，均严格按照《中华人民共和国公共文化服务保障法》和《上海市社区公共文化服务规定》的相关要求，积极利用阵地和人才优势，争取各方支持，抓好服务、阵地建设，吸引广大群众走进文化中心、利用文化中心，努力实现中心基本文化服务全年免费开放，做到“无障碍、零门槛”。**在服务项目方面**，按照文旅部、市文旅局的相关的要求，设置免费开放项目，包括书报刊借阅、时政法制科普教育、群众文艺演出活动、数字文化信息服务、公共文化资源配送和流动服务、体育健身、青少年校外活动、辅助服务等，每个活动中心都不少于 7 项。各中心年均开展各类文艺演出、展览展示、培训讲座、公益电影放映、上网服务、体育健身等活动场次超过上海市平均水平。**在服务方式方面**，通过文化服务项目走出去与文化服务对象请进来等，努力为群众提供更多形式、更多内容的免费服务项目。据统计，10 个社区文化活动中心公益性服务面积都均占总面积 95% 以上，10 个社区文化活动中心一周开放时间均超过 70 小时，各项基本服务

项目公休日、节假日均正常开放，符合上海市要求。为更好更优地提供高质量文化服务，长宁区各街镇社区文化中心基本实行 365 天全年无休日开放，都提供了延时、错时服务，部分中心每周开放时长达 80 小时以上。在信息公开方面，服务内容和活动信息在场馆内醒目处向公众公示，并通过海报、橱窗、网络、媒体等渠道做好宣传工作。根据近期第三次上海市社区文化活动中心评估定级结果，我区共有 4 个街镇馆荣获“示范馆”，其余均为“一级馆”，名列全市前茅，市民对场馆服务满意度达 97.2%。

二、关于社区文化培训班设置的问题

目前，长宁各级各类公共文化场馆均提供多层次、多元化、覆盖全年龄段的业余文化培训服务。一是**针对白领青年的市民艺术夜校覆盖全域**。作为市政府实项目，自 2021 年起在市文旅局的统一指导下，长宁全市首批设立市民艺术夜校点位，该项目主要针对的人群是工作生活在长宁的青年白领，已覆盖全域 26 个点位开设 108 个班次，每次开班名额上线均被秒杀。今年新设“美学”特色分校，在右行文化艺术中心、宋庆龄故居纪念馆等均设有点位，以专业化的艺术培训更好满足市民对于高品质文化服务内容的新需求。二是**针对全年龄段的市民大美育计划成效显著**。发动各级公共文化场馆，精选 15 个体内外艺术机构，每月举办不少于 30 场次的线上线下美育免费公教活动，构筑全覆盖、立体式的社会大美育体系。面向楼宇白领青年、外来务工人员、老年人群体，推出“午间艺小时”“楼门口”文化服务计划，两年来共定制 47 场培训活动。打造 5 个沉浸式社区美术馆，在邻里弄堂设立开放式的美育空间，

引导社区居民自主承担策展、组织、导赏、管理等运营环节，定期举办创作和公教课程，吸纳 10000 余人参与。三是**针对青少年群体寒暑假文化培训丰富多元**。整合市、区文联资源开展专业版画艺术家进校园、“小手印”少儿版画公教活动、“生肖绘画进社区”等美育项目，定期与中小学合作“非遗在校园”体验课程。利用国家文化云、文化上海云、上海长宁文旅、小程序等平台推出“云课堂”“云演出”“云展览”“云阅读”等各类线上文化活动，形成“音乐会客厅”“快乐暑假”“廿四节气课堂”等活动品牌，其中面向中小學生推出的“快乐暑假·云上相约”线上课堂共举办 75 场，参与 557 万人次。四是**社区文艺指导员形成长效机制**。以区政府为民办实事项目为平台，加大与区文联、专业院团合作机制，市、区两级文旅局以政府购买服务的方式每年配送不少于 2000 课时的文艺团队指导课程，涵盖舞蹈、音乐、时装表演、戏曲、美术、书画等类别，实现各街镇全覆盖 200 余支文艺团队。

三、下一步打算及计划

区文旅局将协同其他会办部门，以公共文化服务体系创新发展为目标，持续加大社区文化培训扶持力度，充分满足基层百姓文化需求，实现“全龄、全时、全域、全年”服务新格局。

一、**优化社区文化培训点位布局**。在充分利用原有文化中心场地的基础上，积极寻求与居民区、学校、企业等合作，探索共享场地设施的可能性，以拓展夜校、周末学习的教学空间。同时，利用好公共文化服务新载体，如美好生活服务站、综合文化活动室等区域，逐步释放空间载体潜力，为市民提供更加便捷、舒适的学习环境。

二、加强市民文化需求调研分析力度。遵循社区文化服务尽量福泽更多群众的原则，每年通过第三方专业机构深入调研了解长宁市民的学习需求和兴趣点，不断优化课程结构、增设教学点、加强师资管理，突破以往的教学模式，针对不同层级对象，开展多批次、不同主题的教学内容，尽力满足不同需求。同时，也将指导各场馆积极探索规定限制每人报名课程数的机制或数字化管理系统，让更多市民都有机会报名参与课程，有限缓解“老学员”一直上，“新学员”报不上名的问题。

上海市长宁区文化和旅游局

2024年4月17日

联系人：魏佳妮 公共服务和非物质文化遗产科

联系电话：22051171

联络邮件：weijn@shcn.gov.cn