

附件 2

推荐第七批上海市非物质文化遗产代表性项目简介

一、面瘫外治疗法

面瘫古称“卒口僻”“口眼歪斜”“吊线风”等，是一种严重影响面容及生活的临床常见病。长宁区天山中医医院面瘫外治疗法作为传统中医特色疗法，其核心技艺价值是以穴位贴敷疗法为核心，在针刺基础上辅以中药熏药、闪罐、艾灸等治疗方法，有效治疗特发性面神经麻痹所导致的周围性面瘫。近年来，天山中医医院不仅在临床治疗中获得宝贵实践成果，还着力于培养传承团队，建设完成面瘫中心，成立工作小组，并着手筹备面瘫外治疗法历史文化及非遗传承展馆，建立项目常态化保护传承机制。

二、痹病蛇制剂疗法

痹病蛇制剂疗法是以蛇类中药制剂为主要载体的治疗痹病（类风湿关节炎）的传统中医药疗法，最早可追溯至先秦时期。经过漫长实践，痹病的治疗方法和用药在近代发展迅速，治疗痹病的蛇类制剂相继出现。长宁区光华医院吸收了民间常用蛇酒治疗痹病的经验，研制出“祛风液”（即归红祛风酒）、“504 蛇片”（即乌梢祛风片）、“蛇粉冲剂”等蛇制剂，在痹病治疗中取得了显著疗效。近年来，医院通过建设制剂室、非遗传承展馆，成立专门工作小组等形式，建立项目常态化保护传承机制。

三、文人香事

在中华五千年的文明历程中，香文化有着三千年以上的发展历史。距今 5100~4000 年的良渚文化遗址出土了目前为止最完整的新石器时代陶质竹节带盖熏炉，此类炉具开启了后世用香炉焚香的先河。在长宁，清禄书院传统香事传习所对传统香艺文化传承不辍，从香席的布置、炉具的使用、各类香事具的设计制作，到使用香料的炮制、调和、制作工艺等，每个环节均有史可依、有脉可传。此外，“文人香事”区级非遗代表性传承人吴清具有较高文化水平、研究能力及文人情怀，对该项古老民俗的保护、传承、推广有着丰富经验，获得市民和专家好评。

四、蛋雕

在鸡蛋等蛋壳上刻画花纹流行于六朝、唐代寒食节，人们将鸡蛋钻孔掏空，在蛋壳表面雕刻精美图案，便形成具有较高欣赏价值的艺术珍品——蛋雕。长宁区的非遗名录项目——蛋雕艺术具有材美、工巧、时宜的文化气韵，采用了阴雕、阳雕、线雕、影雕、晕染雕、镂空雕等多种技法来表现作品内容。其保护单位“上海廿四文化发展交流中心”积极扶持该项目的传承发展，在长宁区多个学校、社区、文化场馆进行教学展览。

五、上海画绣

两宋时期，刺绣工艺日趋成熟，“画绣”概念在此时期真正形成。画为绣本，绣为五彩，先画后绣，得“画绣”之名。上海画绣是长宁区区级非遗名录项目，工艺与江南各地刺绣同出一源，却又别具一格。上海画绣作品明暗强烈、富

有立体感，作品图案秀丽、构思巧妙、绣工细致、针法活泼、色彩清雅，绣技融合了“平、齐、和、光、顺、匀”的特点，具有精妙的技艺和较高的艺术水准，经过传承群体的坚守和努力，已成为长宁乃至上海的非遗文化品牌之一。